



PROGRAMA DE ESTUDIO

I- IDENTIFICACIÓN

MATERIA:	Trabajo Final de Carrera I
CURSO:	Quinto Curso, Octavo Semestre
HORAS CATEDRAS SEMANAL:	10
HORAS CATEDRAS MENSUAL:	40
HORAS CÁTEDRAS SEMESTRAL:	150
PRE-REQUISITO:	Metodología de la Investigación II
CÓDIGO:	07-03-05-01-E

II. FUNDAMENTACIÓN

La elaboración del Trabajo Final de Carrera es de carácter normativo en la Facultad de Ciencias Agropecuarias y Forestales para el estudiante del último año que aspira a obtener el Título de Grado correspondiente.

El TFC es la disertación escrita de un trabajo de investigación académica empírica realizada con base en el proyecto de investigación. El mismo deber dar muestras cualitativas y acreditar suficiencia académica del estudiante.

El TFC brinda al estudiante la posibilidad de construir nuevos aprendizajes y de enriquecer los ya logrados, además hace posible el logro de uno de los fines de la Universidad: la constante renovación del conocimiento y de las ciencias gracias al trabajo científico.

La propuesta académica plantea al estudiante una realidad problemática compleja que les exige un esfuerzo extraordinario de reflexión, de crítica y de investigación referida a ésta área del conocimiento ya que los saberes que las integran necesitan ser constantemente cuestionados, reelaborados y enriquecidos para convertirse en significativos aportes.

En atención a la importancia del TFC, la Facultad deberá proveer un manual o guía de normas técnicas para la presentación de la misma.

III. OBJETIVOS

- Brindar los espacios necesarios para el fortalecimiento o la creación de nuevos conocimientos.
- Promover aptitudes y actitudes que garanticen a mediano plazo una actualización del entorno académico y social, cambiante e impredecible.
- Aplicar metodología adecuada y actualizada para un trabajo de investigación.



- Realizar desde el ámbito académico de formación universitaria el estudio de determinada realidad observable, mediante un método científico de observación.

IV. CONTENIDOS

UNIDAD 1- EL REGLAMENTO DE TFC

- Presentación del documento elaborado por la Facultad
- Lectura y análisis de su contenido:
 - Consideraciones generales
 - El orientador y el co-orientador o Los correctores de TFC
 - El proyecto de investigación o El TFC
 - El Tribunal examinador
 - La presentación oral y defensa del TFC o Consideraciones finales

UNIDAD 2- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y EL TFC

- Objetivos y características del proyecto de TFC
- Elección del tema de investigación
- El rol del orientador y del estudiante en el proceso
- Razones por las se rechazan los trabajos
- Aspectos generales del TFC
- Diferencias entre el proyecto de investigación y el TFC

UNIDAD 3- LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

- El proceso de la investigación
- Normas para la elaboración de trabajos escritos
- Elementos y características.
- Análisis de un modelo.

UNIDAD 4- LA REDACCIÓN TÉCNICA-CIENTÍFICA

- Definición y generalidades
- Estilo
- Recomendaciones
- Análisis de casos

UNIDAD 5- LA BUENA ESCRITURA

- Esquema de un escrito técnico y científico
- Lógica en la construcción de secciones, párrafos, oraciones y palabras
- La puntuación
- Casos especiales de escritura
- Uso de mayúsculas y minúsculas
- Cuestiones gramaticales
- Vicios de la lengua
- La mala praxis en la escritura



UNIDAD 6- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- Estructura (páginas preliminares – contenido – anexos)
- Taller 1- Revisión de los borradores de proyectos de investigación (anteproyecto).
- Taller 2- Herramientas tecnológicas para la investigación

UNIDAD 7- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- Taller 3- Ajustes de:
 - Tapa
 - Portada
 - Hoja de presentación y aprobación o Tabla de contenido (índice)

UNIDAD 8- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- La introducción
 - Planteo del problema (enunciado y formulación) o Antecedentes del problema
 - Justificación del proyecto
- Taller 4- Ajustes de la sección Introducción

UNIDAD 9- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- El objetivo
 - Características
 - Objetivos generales y específicos
- Taller 5- Ajustes de la sección Objetivos

UNIDAD 10- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- La hipótesis y variables según la función o Características
 - Condiciones para su formulación
- Taller 6- Ajustes de la sección Hipótesis y variables

UNIDAD 11- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- La revisión de la literatura o Marco conceptual o Marco teórico
 - Marco de antecedentes o Las citas
- Taller 7- Citaciones según normas técnicas.
- Taller 8- Ajustes de la sección Revisión de literatura

UNIDAD 12- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- Los materiales y métodos
 - Características de la sección
 - Aspectos a considerar (ubicación del área del estudio, diseño metodológico, variables a evaluar y metodología a utilizar, análisis de datos, materiales y equipos)
- Taller 9- Ajustes de la sección Materiales y métodos



UNIDAD 13- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- La literatura citada
 - Referencias bibliográficas
 - Indicaciones generales para la elaboración de la sección
- Taller 10- Referencias bibliográficas según normas técnicas.

UNIDAD 14- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- El plano de campo
- Taller 11- Ajustes de la sección Plano de campo.

UNIDAD 15- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- El presupuesto
- Taller 12- Ajustes de la sección Presupuesto.

UNIDAD 16- EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- El cronograma de actividades
- Taller 13- Ajustes de la sección Cronograma de actividades

UNIDAD 17- EL TFC

- Aspectos formales de redacción y presentación o Normas y procedimientos
 - Bibliografía mínima o Anexo
 - Hoja de evaluación

UNIDAD 18- EL TFC

- Organización de los datos, informaciones, resultados obtenidos.
- Clasificación y organización de los mismos.
- Clasificación y organización de láminas, figuras, fotos, cuadros (Si los hubiere).
- Taller 14:
 - ¿Qué se quiere comunicar? ¿Vale la pena comunicarlo?
 - ¿A quiénes les interesa el mensaje? ¿Qué hallazgos se lograron?
 - ¿Qué datos se reunieron?
 - ¿Qué formato tendrá la comunicación?
 - Elaboración de un plan de trabajo.

UNIDAD 19- EL TFC

- Taller 15:
 - a) La tapa y la portada
 - b) Hoja de aprobación
 - c) Las páginas opcionales
 - d) El resumen
 - e) Tabla de contenidos.
 - Elaboración – Corrección – Ajustes.



V. METODOLOGÍA

La metodología adoptada orientará las actividades hacia el trabajo práctico. Este énfasis en la práctica no será interpretado como un movimiento tendiente a desplazar o sustituir los conocimientos teóricos.

Por el contrario, la propuesta es unir o integrar la teoría con la práctica, lo que implica que la teoría debe ser aprendida en el contexto en el cual debe aplicarse.

Ya que el “aprendizaje cooperativo” surgió como una de las estrategias de enseñanza más promisorias, se recomienda el uso de la misma porque favorece la ayuda mutua entre los estudiantes y genera la interacción alrededor de las tareas académicas, de ésta manera conduce al estudiante al establecimiento de nuevos vínculos sociales.

Los talleres propiciarán la elaboración sistemática del proyecto de investigación y del TFC, su corrección y ajustes.

VI. EVALUACIÓN

La evaluación se ajustará en todo a los criterios establecidos por el Reglamento de TFC de la Facultad de Ciencias Agropecuarias y Forestales.

VII. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

- 📖 DEL RÍO MARTÍNEZ, MA. 2006. Taller de redacción (Tercera Edición ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- 📖 IICA/CATIE (Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura/ Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza). 1999. Redacción de Referencias Bibliográficas: Normas técnicas del IICA y el CATIE. 4 ed. San José, CR, Biblioteca Conmemorativa Orton. 40 p.
- 📖 LITTLE, T; HILLS, F. 1987. Métodos estadísticos para la investigación en la agricultura. México, D.F., Trillas. 270 p.
- 📖 PAREDES, E. 2010. Método integrado de ejercicios de lectura y redacción. México: Limusa.
- 📖 PLENCOVICH, MC; BOCCHICCHIO, AM; AYALA TORALES; A, GOLLUSCIO, R; JAURENA, G; AGUIAR, M. 2008. Cómo formular trabajos científicos en las Ciencias Agropecuarias. Buenos Aires: Hemisferio Sur S.A. 352 p.



COMPLEMENTARIA

- 📖 ARNING, I. 2001. Guía metodológica para investigadores agrícolas. Introducción práctica a la investigación participativa e investigación científica. Lima, PE, RAAA. 152 p.
- 📖 BAIMA, G; GOMES PAIVA, I; FONTINELE LOPES, B. 2014. Manual para normalização de trabalhos acadêmicos. São Luís, BR, Eduema. 91 p.
- 📖 BUNGE, M. 1979. La ciencia, su método y su filosofía. Buenos Aires, AR, Ediciones Siglo Veinte. 72 p.
- 📖 CATIE (Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza). 1986. Fundamentos de Redacción Técnica. Turrialba, CR, Serie Materiales de Enseñanza N° 25. 105 p.
- 📖 Day, RA. 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos. 3 ed. Washington, D.C., Publicación Científica y Técnica No. 598. 270 p.

- 📖 GARCIA, E; DO CARMO, L; DE ANDRADE FERRAZ, K. 2005. Normas para elaboração de dissertações e teses. 3 ed. Piracicaba, BR, ESALQ. 99 p.
- 📖 LITTLE, T; HILLS, F. 1987. Métodos estadísticos para la investigación en la agricultura. México, D.F., Trillas. 270 p.
- 📖 MUÑOZ RAZO, C. 2011. Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis. México, D.F., Prentice- Hall. 320 p.
- 📖 UCATSE (Universidad Católica Agropecuaria del Trópico Seco “Pbro. Francisco Luís Espinoza Pineda”). 2004. Guía para la presentación de trabajos de investigación. Estructura del protocolo de investigación. Estelí, NI. 27 p.
- 📖 UNA (Universidad Nacional Agraria). 2008. Guías y normas metodológicas de las formas de culminación de estudios. Managua, NI. 56 p.
- 📖 UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN. Facultad de Ciencias Agrarias. 2009. Manual de tesis. San Lorenzo, FCA/UNA. 48 p.